

Принято:  
Педагогическим советом № 1  
МБДОУ д/с № 459  
Протокол № 1 от 28.08.2023

Утверждено:  
Заведующий МБДОУ д/с № 459  
О.В. Верхованцева



Программа по развитию речи у детей дошкольного возраста  
«Говорушки»

Составитель:  
Дмитриева Анна Игоревна,  
воспитатель

## **I. Целевой раздел**

Дошкольное детство - время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально-практическим путем, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство.

Развитие речи детей - одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители.

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и в средней школе.

Уровни речевого развития детей одного возраста бывают различными. Особенно ясно эти различия выступают именно в среднем дошкольном возрасте. Работа по воспитанию звуковой культуре речи должна включать формирование правильного произношение звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. У детей среднего дошкольного возраста важно сформировать и закрепить правильное произношение всех звуков родного языка.

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов, действия с ними, их функциональные признаки. Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок. Вместе с тем у детей наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи, вот почему этот возраст очень важен для обучения элементам грамоты. Дети овладевают практически правильным произношением всех звуков родного языка. У них формируется осознание своих произносительных умений.

Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию, к построению своей личности, своего внутреннего мира через диалог с другими личностями, другими мирами, другими культурами.

Удовлетворять потребность детей в речевом общении – одна их важнейших педагогических задач.

### **Целевые ориентиры речевого развития в среднем дошкольном возрасте:**

- Общение с взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации.
- Формируется умение выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации
- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница - сухарница).
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

### **1. Пояснительная записка**

Настоящая программа разработана в соответствии с

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 (Минобрнауки Москва) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- СанПиН 2.4.1.3048-20 № 28 Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г.

«Санитарно эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей; к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- устав МБДОУ № 459

- образовательная программа ДОУ

- Развитие речи детей 4-5 лет О.С. Ушакова

- Развитие речи в детском саду В.В. Гербова

- Воспитание и обучение младших дошкольников Т.Н. Годиной, Э.Г. Пилюгиной.

- Речь и общение О.А. Белобрыкина.

- Основы теории речи М.Р. Львов.

- Методика развития речи детей А.М. Бородич.

- Возрастная психология В.С. Мухина.

ФГОС дошкольного образования по речевому развитию включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направление «Речевое развитие» для детей 4-5 лет включает в себя разделы «Развитие речи» и «Чтение художественной литературы».

Программа раздела «Развитие речи» для детей 4-5 лет, предусматривает развитие связной речи в комплексе с формированием словаря и грамматически правильной речи, а также к развитию фонематического слуха и формированию правильного произношению всех звуков родного языка.

На пятом году жизни у детей значительно увеличиваются познавательные и речевые возможности. Дошкольники начинают осваивать способы образования существительных с суффиксами эмоционально – экспрессивной оценки, существительных, обозначающих детенышей животных, а также некоторые способы образования глаголов с приставками и степеней сравнения прилагательных.

Программа раздела «Чтение художественной литературы» предусматривает привитие интереса и любви к книге, художественным произведениям, учит получать удовольствие от общения с книгой; сочувствовать и сопереживать героям произведений, выделять их поступки и давать им элементарную оценку; запоминать и воспроизводить поэтическое произведения.

В данном возрасте у ребенка возникают новые возможности в понимании литературного произведения. Они связаны с расширением жизненного опыта, круга конкретных представлений. Совершенствуется и обогащается читательский опыт детей. Дошкольники начинают ощущать границы между реалистичными и сказочными жанрами, чувствуют законы сказочной фантастики, что постепенно развивает у них представление о некоторых особенностях жанра (небылицы, загадки, стихи, сказки, рассказы).

## **2. Цели и задачи программы, ее место в образовательном процессе.**

**2.1. Цель:** Комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей, развитие фонематического слуха. Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком, развивая мышления умственного, нравственного и эстетического воспитания.

### **2.2. Задачи:**

- воспитание звуковой культуры речи (развитие речевого слуха, обучение правильному произношению слов, выразительности речи – тон, интонация, ударение и т.д.);
- развитие словаря (обогащение, активизация, уточнение значения слов и т.д.);
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи (центральная задача) – реализуется основная функция языка – коммуникативная (общение), формирование представления о разных типах текста – описании, повествовании, рассуждении;
- подготовка к обучению грамоте (звуковой анализ слова, подготовка к письму);
- ознакомление с художественной литературой (как искусством и средством развития интеллекта, речи, позитивного отношения к миру, любви и интереса к книге);
- поддержание и развитие детской впечатлительности, эмоциональности;
- развивать умение говорить и слушать;
- развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- развивать артикуляционный аппарат;
- совершенствовать интонационную выразительность речи;
- способствовать развитию графических навыков,
- формировать навыки самоконтроля и самооценки,
- развивать мелкую моторику;
- воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

### **2.3. Целевые ориентиры речевого развития в среднем дошкольном возрасте:**

- Общение с взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации.
- Формируется умение выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации
- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница - сухарница).
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
- Может назвать любимую сказку, прочитав наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

### **3. Содержание программы «Развитие речи».**

#### **3.1 Содержание образовательной деятельности с детьми.**

Следует выделить ряд специальных принципов, способствующих успешному речевому развитию детей среднего возраста:

- Принцип взаимосвязи умственного и речевого развития детей.
- Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип комплексности воздействия на ребенка.
- Принцип воздействия на все стороны речи.
- Принцип учета закономерностей онтогенеза развития речи.
- Принцип учета ведущей деятельности.
- Принцип учета индивидуальных особенностей ребенка.

#### **3.2. Основные направления программы**

##### **Развитие связной речи.**

Осваивать умения диалогической и полилогической речи: охотно вступать в речевое общение с окружающими. Задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы товарищей, участвовать в коллективном разговоре, поддерживать общую беседу; говорить по очереди, не перебивая собеседника.

Знать формы вежливого общения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарностью, обидой, жалобой.

Замечать неточности и ошибки в своей речи и в речи друзей, доброжелательно исправлять их.

Осваивать умения монологической речи: составлять короткие (5-7 предложений) описательные рассказы о предметах, рассказы из собственного опыта; пересказывать литературные произведения, воспроизводить текст по иллюстрациям.

##### **Развитие словаря.**

Осваивать и использовать в речи:

Обогащение словаря ребёнка:

- введение в активный словарь новых слов и понятий;
- реализация обиходного словаря через создание игровых ситуаций;
- развитие внимания к значению слова, установление связей между звуковой и смысловой сторонами слова;
- развитие умения использовать обобщающие слова для называния предметов, относящихся к одной группе.
- названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;
- названия животных существ и сред их обитания, некоторых трудовых процессов;
- слова, обозначающие части предметов, живых организмов, жизненных явлений, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества и т. д.;
- слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а так же лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы – растут, размножаются, развиваются)
- слова и выражения, необходимые для установления отношений с окружающими, обозначающие социально – нравственные представления детей: слова приветствия, благодарности, извинения, участия, эмоционального сочувствия, сострадания и другие.

### **Грамматическая правильность речи.**

Развитие грамматического строя детской речи:

- формирование навыка употреблять конструкции типа «сказуемое + дополнения» (объект действия или существительное, обстоятельство или наречие);
- формирование навыка употребления глаголов в будущем и прошедшем времени;
- развитие умения согласования существительных и глаголов, изменения глаголов по лицам;
- развитие умения пользоваться восклицаниями, вопросами;
- развитие умения употреблять в речи прилагательные, наречие;
- развитие умения составлять сложные и сложноподчиненные предложения.

### **3. Развитие эмоциональной выразительности речи:**

- развитие умения слушать и рассказывать стихотворения, потешки;
- развитие умения говорить о рассматриваемых картинках.

### **4. Совершенствование звуковой стороны речи малыша:**

- развивать артикуляционный аппарат;
- развивать способность к различению звуков языка;
- формировать правильное произношение звуков.

Овладеть произношением наиболее трудных звуков – свистящих, шипящих, четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова.

Говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы.

Учиться эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее содержания.

### **Подготовка к обучению грамоте.**

Учиться звуковому анализу слов:

- самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них нужные звуки;
- различать на слух гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные;
- определять место звука в слове;

- самостоятельно выделять слова с заданным звуком (сначала на основе наглядности, затем – по представлению)

### **3.3. «Чтение художественной литературы»**

#### **Познавательные и речевые умения и способности.**

Внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений. Соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом. Устанавливать причинные связи в тексте. Различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в книге. Запоминать и воспроизводить поэтические произведения.

При рассматривании книжных иллюстраций воспроизводить по ним текст рассказа или сказки. Пересказывать знакомые и услышанные впервые литературные произведения. Выражать в речи свое отношение к героям и событиям. Использовать яркие и точные слова и выражения. Участвовать в играх и инсценировках по сюжетам знакомых книг. Выразительно исполнять стихи, знать тексты хороводных игр, потешек, загадок и других произведений.

#### **Отношение к книге.**

Получать удовольствие от общения с книгой. Сочувствовать и сопереживать героям произведения. Стремиться соотнести свое поведение с действиями и поступками привлекательного героя, оценивать себя и других детей с позиции этических норм, представленных в художественных образах.

Радоваться встрече с веселой книжкой, откликаться на комическое содержание, чувствовать юмор ситуаций, поступков, слов, выражений. Испытывать удовольствие от встречи с поэзией, стремление запомнить и воспроизвести понравившиеся стихотворения.

#### **3.4. Формы работы с детьми:**

Фронтальные.

Индивидуальные.

Подгрупповые.

#### **3.5. Методы работы с детьми:**

- Наглядные.
- Словесные.
- Практические.
- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии).
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
- Чтение и рассказывание художественных произведений.
- Заучивание наизусть.
- Пересказ.
- Обобщающая беседа.
- Рассказывание без опоры на наглядный материал.
- Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

#### **3.6. Приемы работы с детьми:**

1. Словесные.
2. Речевой образец.

3. Повторное проговаривание.
4. Объяснение.
5. Указание.
6. Оценка детской речи.
7. Вопрос.
8. Наглядные.
9. Показ иллюстративного материала.
10. Показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.
11. Игровые.
12. Игровое сюжетно-событийное развертывание.
13. Игровые проблемно-практические ситуации.
14. Игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание.
15. Имитационно-моделирующие игры.
16. Ролевые обучающие игры.
17. Дидактические игры.

#### **4. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников.**

Взаимосвязь с родителями осуществляется не только через открытые мероприятия, как в других кружках, а через систему методических рекомендаций, получаемых родителями индивидуально в устной форме и еженедельно в письменной форме на карточках или специальных тетрадях. Также часто практикуются индивидуальные консультации, в присутствии и с участием ребёнка, на которых демонстрируются элементы коррекционного занятия (артикуляционная, дыхательная гимнастики и т. д., требующие правильного закрепления в домашних условиях.

#### **5. Используемые технологии**

Применение игровых технологий на занятиях делает ребенка более активным, способствует развитию творческих способностей, выработке речевых умений и навыков, развивает память, мышление и внимание, повышает познавательный интерес.

Для формирования и активизации связной речи дошкольников используем следующие технологии:

- Технология ТРИЗ
- Мнемотехника
- Сказкатерапия
- Проектирование
- Здоровьесберегающая технология (*артикуляционная и пальчиковая гимнастика*)

#### **6. Учебно-тематический план**

##### **6.1 «Развитие речи»**

Одной из форм реализации данного раздела является непрерывная образовательная деятельность продолжительностью 20 минут, осуществляемая 1 раз в 2 недели.

Таблица 1

<b>Наименование раздела образовательной области «Речевое развитие»</b>
<b>Развитие связной речи</b>



<b>Развитие словаря</b>
<b>Грамматическая правильность речи</b>
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>
<b>ВСЕГО НОД в месяц: 2</b>
<b>ВСЕГО НОД в год: 18</b>

### 6.2 «Чтение художественной литературы»

Одной из форм реализации данного раздела является непрерывная образовательная деятельность продолжительностью 20 минут, осуществляемая 1 раз в 2 недели.

Таблица 2

<b>Наименование раздела образовательной области «Чтение художественной литературы»</b>
<b>Познавательные и речевые умения и способности</b>
<b>Отношение к книге</b>
<b>ВСЕГО НОД в месяц: 2</b>
<b>ВСЕГО НОД в год: 18</b>

## 7. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5.1 «Развитие речи»

#### Приложение

месяц	неделя	тема, цель НОД
Сентябрь	1 неделя	«Мой детский сад» Тема: составление описательного рассказа по картинке «В детском саду» Цель: обучить навыкам составления рассказа по картинке, актуализировать употребление в речи слов, обозначающих действие
	3 неделя	«Мои игрушки» Тема: Звуковая культура речи: звук Х. Цель: упражнять в произношении звука, совершенствовать интонационную выразительность речи.
Октябрь	1 неделя	«Пернатые соседи и друзья» Тема: звуковая культура речи: звук С, СЬ Цель: развивать умение соотносить название животных и их детенышей, отрабатывать правильное произношение звуков.
	3 неделя	«Труд людей осенью» Тема: составление рассказа по картинке «Уборка урожая» Цель: продолжать составлять рассказы по картинке на основе личного опыта, отрабатывать правильное произношение слов

Ноябрь	1 неделя	<p align="center"><b>«Мой родной город»</b></p> <p><b>Тема:</b>Диалоговое общение  <b>Цель:</b>развивать диалогическую речь, фонематический слух, речевые умения: самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них.</p>
	3 неделя	<p align="center"><b>«Труд взрослых, профессии»</b></p> <p><b>Тема:</b> составление рассказа по картинке «На хлебозаводе»  <b>Цель:</b> продолжать составлять рассказы по картинке на основе личного опыта, отрабатывать правильное произношение слов</p>
Декабрь	1 неделя	<p><b>«Мой дом»</b></p> <p><b>Тема:</b> Звуковая культура речи: звук Ц.  <b>Цель:</b> упражнять в произношении звука, совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>
	3 неделя	<p align="center"><b>«Мир комнатных растений»</b></p>
Январь	1 неделя	<p align="center"><b>« Зимние забавы»</b></p> <p><b>Тема:</b>составление рассказа по картинке «Катаемся на санках»  <b>Цель:</b>обучать навыкам составления небольшого рассказа, отражающего содержание картинки, развивать речевые умения.</p>
	3 неделя	<p align="center"><b>«Дикие животные»</b></p> <p><b>Тема:</b>звуковая культура речи: звуки Ж, Ч.  <b>Цель:</b>учить образовывать название детенышей животных с помощью суффиксов – онок, - енок; правильное произношение звуков.</p>
Февраль	1 неделя	<p align="center"><b>«Музыка»</b></p> <p><b>Тема:</b> составление рассказа  <b>Цель:</b>научить описывать внешний вид человека и его одежду, развивать речевые умения.</p>
	3 неделя	<p align="center"><b>«Спорт»</b></p> <p><b>Тема:</b> звуковая культура речи: звуки Ч, Щ.  <b>Цель:</b> развивать фонематический слух, отработать правильное произношение звуков, отчетливо проговаривать слова с заданными звуками.</p>
Март	1 неделя	<p align="center"><b>«Международный женский день»</b></p> <p><b>Тема:</b> составление описательного рассказа о мамах.  <b>Цель:</b>учить составлять описательные рассказы о маме, подбирать слова – эпитеты о маме.</p>
	3 неделя	<p align="center"><b>«Книжная неделя»</b></p> <p><b>Тема:</b> звуковая культура речи: звук Л  <b>Цель:</b> развивать речевое внимание, различать твердые и мягкие согласные звуки.</p>
Апрель	1 неделя	<p align="center"><b>«Весна»</b></p> <p><b>Тема:</b> составление описательных рассказов о животных  <b>Цель:</b>научить составлять рассказы по «живой» модели.</p>

	3 неделя	«Море» Тема: звуковая культура речи: звуки С, Ш. Цель: закреплять умение различать на слух твердые и мягкие согласные звуки
Май	1 неделя	«Экологическая тропа» Тема: составление рассказов по картинкам Цель: развивать речевое внимание, фонематический слух.
	3 неделя	«Опыты и эксперименты» Тема: звуковая культура речи: звук Р, РЬ Цель: учить различать на слух твердые и мягкие согласные звуки.

## 7.2 «Чтение художественной литературы»

Месяц	Тема, цель НОД
Сентябрь	«Друзья» Тема: Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой» Цель: воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать поступки героев, подводить к пониманию жанровых особенностей.
	«Наши добрые дела» Тема: стихотворение Г. Новицкой «Летний сад» Цель: учить понимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение.
Октябрь	«Золотая осень» Тема: Русская народная сказка «Гуси - лебеди» Цель: учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования.
	«Осенние дары природы» Тема: ознакомление с малыми фольклорными формами Цель: познакомить с жанром загадки, скороговорки, учить придумывать небольшие истории по их сюжету.
Ноябрь	«Труд взрослых, профессии» Тема: Веселые стихотворения Цель: учить понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл и несоответствия, закреплять умение использовать средства интонационной выразительности.
	«День матери» Тема: венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка» Цель: учить видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать значение пословицы.
Декабрь	«Зимушка-зима» Тема: русская народная сказка «Зимовье зверей» Цель: учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей.

	<p><b>«Новый год»</b>  <b>Тема:</b> стихотворение Н. Артюхова «Белый дед»  <b>Цель:</b> учить эмоционально воспринимать и осознавать содержание поэтического текста.</p>
<b>Январь</b>	<p><b>«Дикие животные»</b>  <b>Тема:</b> продолжение знакомства с малыми фольклорными формами  <b>Цель:</b> учить связывать значение пословицы с содержанием короткого рассказа, учить произносить чистоговорки.</p>
	<p><b>«Транспорт»</b>  <b>Тема:</b> русская народная сказка «Жихарка»  <b>Цель:</b> учить замечать образные слова и выражения в тексте, закреплять умение подбирать синонимы.</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>«Спорт»</b>  <b>Тема:</b> веселые стихотворения  <b>Цель:</b> помочь осмыслить значение образных выражений в тексте, активизировать эмоционально – оценочную лексику.</p>
	<p><b>«День Защитника Отечества»</b>  <b>Тема:</b> стихотворение Е. Шкловского «Ты не бойся, мама!»  <b>Цель:</b> учить понимать содержание стихотворения, придумывать небольшие рассказы по предложенному сюжету.</p>
<b>Март</b>	<p><b>«Книжная неделя»</b>  <b>Тема:</b> русская народная сказка «Лисичка – сестричка и серый волк»  <b>Цель:</b> продолжать воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать поступки героев, подводить к пониманию жанровых особенностей.</p>
	<p><b>«Уроки вежливости и этикета»</b>  <b>Тема:</b> стихотворение Е. Благиной «Черемуха»  <b>Цель:</b> учить эмоционально, воспринимать и осознавать содержание поэтического текста</p>
	<p><b>«День космонавтики»</b>  <b>Тема:</b> стихотворение о весне  <b>Цель:</b> развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи.</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>«Неделя забавы»</b>  <b>Тема:</b> рассказ Н.Носова «Живая шляпа»  <b>Цель:</b> учить понимать юмор, ситуации, продумывать продолжение и окончание рассказа.</p>
	<p><b>«День Победы»</b>  <b>Тема:</b> рассказ Е. Чарушина «Воробей»  <b>Цель:</b> учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию.</p>

	<p><b>«Зеленые друзья (деревья, цветы)»</b>  <b>Тема:</b> веселые стихотворения  <b>Цель:</b> учить понимать юмористический смысл несоответствия, активизировать эмоционально – оценочную лексику.</p>
--	--

## **8. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **8.1. «Развитие речи»**

Результатом освоения программы являются умения ребенка:

- вежливо обращаться с взрослыми и сверстниками;
- проявлять интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи;
- произносить все звуки чисто, пользоваться средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- самостоятельно пересказывать рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составлять описательные и сюжетные рассказы, сочинять загадки;
- самостоятельно производить звуковой анализ односложного трехзвукового слова с использованием модели и схемы, различать гласные и согласные, твердые и мягкие звуки.

### **8.2 «Чтение художественной литературы»**

Результатом освоения программы являются умения ребенка:

- проявлять интерес к чтению книг, стремиться к повторной встрече с произведением и его героями;
- устанавливать разнообразные (временные, последовательные, причинные) связи в произведении;
- с удовольствием запоминать и воспроизводить стихи;
- активно участвовать в играх по литературным сюжетам, драматизациях и инсценировках.

## **9. ИНФОРМАЦИОННО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Куклы крупные
2. Куклы средние (в том числе - девочки и мальчики, разных рас)
3. Мягкие антропоморфные животные, средние
4. Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7 - 10 см)
5. Набор наручных кукол би-ба-бо: семья
6. Набор пальчиковых кукол би-ба-бо: семья
7. Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи
8. Набор пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи
9. Набор кукол: профессии (10 - 15 см)
10. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)
11. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7 - 15 см)
12. Набор фигурок: семья (7 - 15 см)

13. Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)
14. Набор масок (животные; сказочные персонажи)
15. Набор столовой и чайной посуды (средний)
16. Набор кухонной посуды
17. Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, кораблик, паровоз и т.д.)
18. Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров
19. Набор медицинских принадлежностей
20. Полосатый жезл
21. Весы
22. Часы
23. Телефон
24. Подзорная труба, бинокль
25. Сумки, корзинки, рюкзачки
26. Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами
27. Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами
28. Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")
29. Игрушечные утюг и гладильная доска
30. Тележка или стойка с принадлежностями для уборки
31. Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (30 - 50 см высотой)
32. Демонстрационные картинки по темам
33. Столы и стулья по количеству детей
34. Интерактивная доска
35. Магнитная доска
36. Проектор
37. Компьютер

## **10. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
2. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, 280 с.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016, 108 с.
4. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Для детей 4-5 лет. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017, 320 с.
5. Иваньщина О.Н. Программа «Детство». Развитие связной речи детей – Вол-д,

«Учитель» 2014, 240с.;

6. Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 4-5 лет, Москва, Мозаика – Синтез, 2009, 50с.;

7. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. Москва, Сфера, 2009, 190с.;

8. Ушакова О.С., Н.В. Гавриш. Знакомим с литературой детей 3-5 лет, Москва, Сфера, 2010, 145 с.;

9. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольников, М, 2008,

10. Ушакова О.С. «Придумай слово»

11. Сохин. Ф.А. Психолого – педагогические основы развития речи дошкольников. Москва, 2002;

12. Яшина В.И., Алексеева М.М., Методика развития речи и обучения родному языку. Москва, 2001.